



Het Muziekinstituut van de Kathedraal Sint Bavo te Haarlem zoekt voor het **Kathedrale Koor St. Bavo** en de muzikale basisschool **Koorschool Haarlem** een:

**Dirigent en Artistiek Leider**

(Aanstelling in loondienst, circa 32 uur per week)

**Wie zijn wij?**

Het Muziekinstituut van de Kathedraal Sint Bavo is een muzikaal-culturele en educatieve instelling van het bisdom Haarlem-Amsterdam, waar koormuziek, educatie en (de waarden van) geloof samenkomen. Onze thuisbasis is de schitterende St. Bavo kathedraal in Haarlem.

Wekelijks zingt het Kathedrale Koor St. Bavo (80 leden) of een van zijn dekkoren daar tijdens de zondagse hoogmis. Op het gebied van kerkmuziek, van gregoriaans tot hedendaags, zijn wij een centrum van kennis en kunde. Daarnaast zijn onze koren regelmatig te gast op andere podia in binnen- en buitenland, waar ook wereldlijk repertoire wordt gezongen.

Al onze koorleden zijn opgeleid tot koorzanger op onze eigen muzikale basisschool Koorschool Haarlem. De combinatie van het Kathedrale Koor en de Koorschool biedt veel voordelen: Het geeft het Kathedrale Koor een evenwichtige opbouw van leeftijdsgroepen (kinderen, jong-volwassenen, volwassenen); het geeft een bijzondere band tussen de koorleden; de leerlingen kunnen door de vele optredens snel ervaring en repertoirekennis opbouwen en we kunnen de muzikale lat hoog leggen.

Op het gebied van koorzangeducatie aan kinderen willen wij toonaangevend zijn. Dit is goed mogelijk door onze integrale aanpak van muziek- en regulier onderwijs op de Koorschool, waar dagelijks wordt gezongen. Hierdoor en met het zingen in de kathedraal en de concerten in binnen- en buitenland biedt Koorschool Haarlem een unieke en onvergetelijke opleiding en is het een kweekvijver voor jong muzikaal talent.

Bij het Muziekinstituut werkt een enthousiast team van professionele musici en vakdocenten. Op dit moment zijn de collega's van de muziekafdeling alle slechts beperkt beschikbaar. Wij zoeken daarom een bevoegde **dirigent en artistiek leider** met artistieke en pedagogische visie en kwaliteiten, die op (vrijwel) dagelijkse basis leiding en mede uitvoering wil geven aan het verwezenlijken van de hoge muzikale ambities van het Muziekinstituut.

De artistiek leider heeft onder meer de volgende taken:

- Het bepalen van het artistieke beleid samen met de directeur en het bestuur, het formeren van het muziketeam en het verdelen van de taken binnen het muziketeam;
- Het programmeren van de muzikale activiteiten van het Muziekinstituut in overleg met alle betrokkenen, waaronder het opmaken en inplannen van de muzikale jaarkalender (gezelschap en repertoire voor de eucharistievieringen, concerten in binnen- en buitenland, andere uitvoeringen en activiteiten);
- Dirigeren van repetities en uitvoeringen van (dekkoren van) het Kathedrale Koor (repetities op maandag- en vrijdagavond, eucharistievieringen op zon- en kerkelijke feestdagen en

daarnaast concerten), met de mogelijkheid van het verdelen van taken binnen het muziekteam;

- Het vormgeven van het muziekonderwijs op de Koorschool en het bewaken van de kwaliteit daarvan. Het verzorgen van muzieklessen aan de leerlingen van de Koorschool (meerdere dagen per week onder schooltijd);
- Het indelen van de koren en ensembles van het Muziekinstituut en het bevorderen en bewaken van hun kwaliteit;
- Bevorderen, bewaren en delen van kennis en kunde op het gebied van kerkmuziek en koorzangeducatie.

### **Wie zoeken wij?**

De artistiek leider die wij zoeken heeft de volgende eigenschappen:

- Gediplomeerde en ervaren koordirigent met natuurlijk gezag;
- Artistieke, pedagogische en didactische visie en kwaliteiten;
- Kennis van en ervaring met koorzangeducatie aan kinderen;
- Kennis van en ervaring met rooms-katholieke kerkmuziek en liturgie;
- Kan goed organiseren en heeft oog voor planning;
- Goede communicatieve vaardigheden met personen van alle leeftijden. De beheersing van de Nederlandse taal is een voorwaarde;
- Kan goed samenwerken met collega's met verschillende achtergronden en is in staat om een verbindende factor te zijn;
- Heeft oog voor tradities en staat ook open voor vernieuwing;
- Respecteert en waardeert de rooms-katholieke identiteit van het Muziekinstituut en is in staat deze te bevorderen en uit te dragen. Een rooms-katholieke geloofsovertuiging is een pré.

### **Wat bieden wij?**

- Een aanstelling in loondienst per 1 augustus 2024 voor circa 32 uur per week (omvang in overleg te bepalen), in eerste instantie voor bepaalde tijd, met uitzicht op een vaste aanstelling;
- Goede arbeidsvoorwaarden;
- Een unieke, veelzijdige en uitdagende werkomgeving met een mooie traditie en veel mogelijkheden om zelf vorm te geven aan de toekomst;
- Enthousiaste, professionele en zeer betrokken collega's en een vrolijke, hechte groep geschoolde koorleden.

Sollicitatiebrieven met c.v. kunnen worden ingestuurd tot uiterlijk **29 maart 2024**. Geselecteerde kandidaten worden uitgenodigd voor een sollicitatiegesprek. Daarna kan een proefdirectie en een proefles volgen. Wij beogen de procedure eind mei 2024 af te ronden.

Sollicitatiebrieven, voorzien van CV, kunnen worden gericht aan:

Het bestuur van Stichting Muziekinstituut van de Kathedraal Sint Bavo

Per email: [bestuur@koorschoolhaarlem.nl](mailto:bestuur@koorschoolhaarlem.nl).

Nadere informatie kan worden ingewonnen bij onze directeur Constance Huveneers, per email: [c.huveneers@koorschoolhaarlem.nl](mailto:c.huveneers@koorschoolhaarlem.nl).